











البقية الخميس القادم



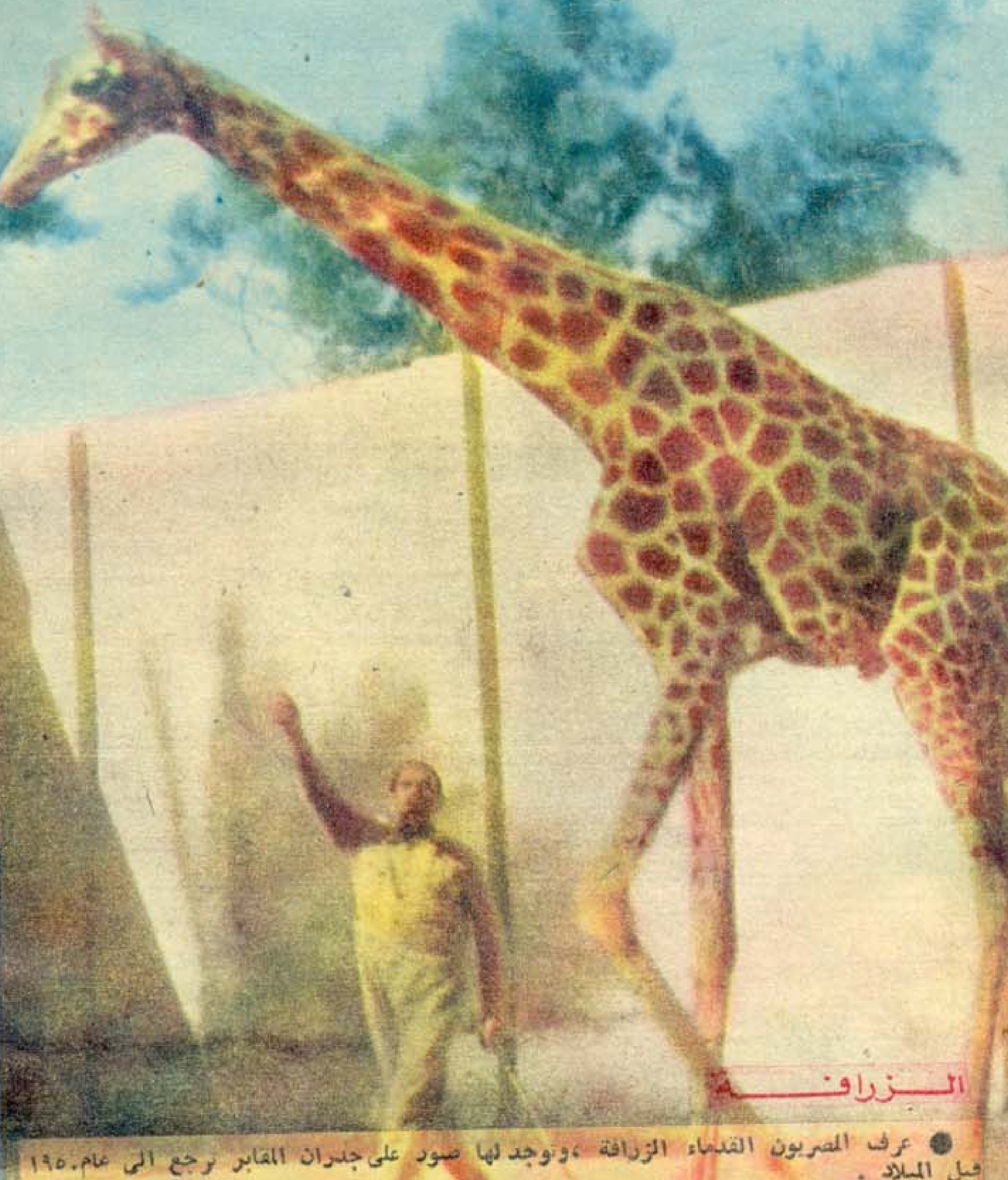

طارق حلمي رزق الله ـ من أصدقاء ميكى

حدائق الحيوانات

تحقيق عبد التواب عبد العزيز

عالم الحيوان ·· عالم غريب مثير للدهشة والاهتمام ·· نحب جميعا أن نشاهده وأن نعرف عنه كل شيء ·

وجولتنا هذا الاسبوع وسط سكان هذا العالم من حيوانات اليفة ومفترسة في الغابات وفي حدائق الحيوانات ·



الــزرافــة

● عرف المصريون القدماء الزرافة ، وتوجد لها صور على جدران المقابر ترجع الى عام ١٩٥٠ قبل الميلاد .

● يبلغ ارتفاع رءوس بعضها عن الارض ثلاثة أمتار ، ولونها بني محمر مبرقش ببقع أغمق لونا يجعل من الصعب التعرف عليها وهي تقف وسط الاشجار .

● والزرافة لها سمع مرهف ، وبصر حاد كما ان ارتفاعها العظيم يمكنها من كشف مواطن الخطر على بعد كبير ، وهي تدافع عن نفسها بالرفس ، ورفساتها مميتة ، حتى لاشد الحيوانات شراسة

● وهي سريعة العدو ، شديدة الاحتمال ، والصغار منها تعدوا الى جوار أمهاتها بعد ثلاثة ايام فقط من مولدها .

سبع البحر

يمتاز بانه يستطيع السباحة في الماء ، والسير على الارض في الوقت نفسه بواسطة مجدافين خلفيتين ، وحركته بطيئة مضحكة، وسبع البحر ليس له لسان ولا يستطيع المكوث تحت الماء مدة طويلة ويتغذى على السمك وبعض الحيوانات البحرية الصغيرة الاخرى ·

الحمار المخطط

● قريب الشبه بالخيل ، والحمير العادية ولكنه يختلف عنها بجلده المخطط ، والحمير الوحشية كانت توجد باعداد هائلة في سهول افريقيا ، ولكنها قلت الآن لان بعض انواعها كان يذبح للحصول على لحمه

● وهو يعيش على النباتات العشبية ، والبرسيم ، والدريس ، ويأكل منه كميات ضخمة.

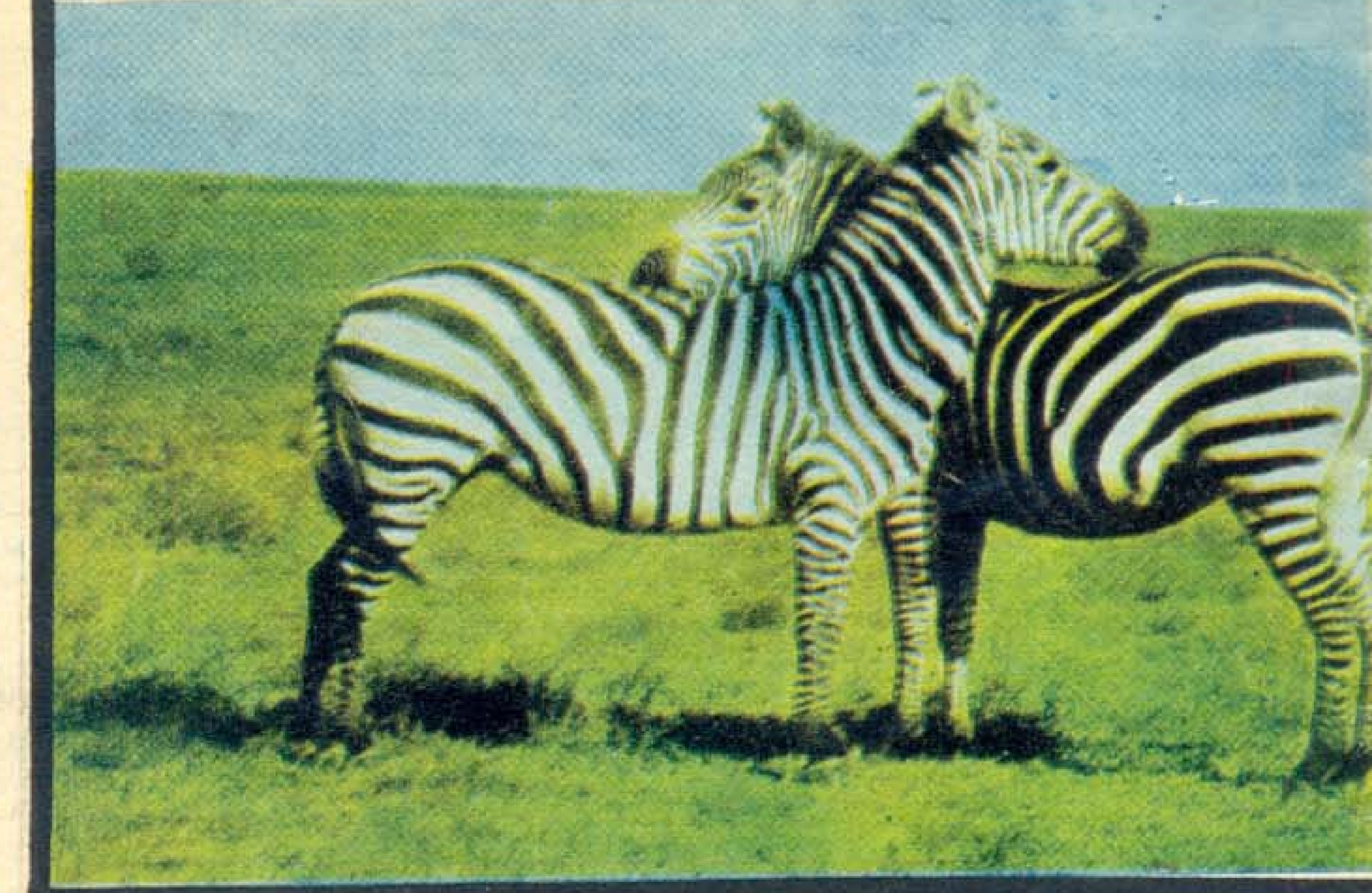
النمر

● من أشرس وألد أعداء الانسان ، وهو سريع الحركة ، يحب ان يكمن في اعالي الاشجار حتى تسنح الفرصة المواتية فيقفز على فريسته في لمح البصر .

● يتراوح طوله ما بين ١٨٠ ، ٢٤٠ سنتيمترا ، وقلما تترك أقدامه آثارا تدل على مكانه .

● وهناك انواع من النمور منها الارقط ، ولونه اصفر باهت ، به بقع سوداء متلاصقة ، والاسود .







غرائب ومعلومات عن حديقة الحيوانات بالجيزة

● فتحت الحديقة للجمهور فى يوليو سنة ١٨٩١ ، وكانت مساحتها خمسين فدانا ، وكان بها «٢٠٠» طائر ، وحيوان فقط .

● فى سنة ١٩٣٨ أصبحت مساحتها ثمانين فدانا تقريبا.

● تضم الحديقة حاليا اكثر من « ٦٠٠٠ » حيوان وطائر .

● بالحديقة خمس « جبلايات » صناعية اكبرها ، واجملها «جبلاية» القلعة ، وفيها تماثيل حجرية لخرتيت الفيوم الذى انقرض ، وأخرى لتماسيح وطيود ، وزواحف ، ونباتات نادره ، وممراتها الجبلية مسقوفة تكسوها الاشجار ، والمزروعات .

● اغلى حيوان بالحديقة هو الخرتيت ، ويبلغ ثمن الزوج منه «الذكر والانثى» اكثر من ١٢ الف جنيه نظرا لانه قارب على الانقراض ، وكذلك الحلوف البرى .

● أخطر حيوان بالحديقة هو النمر الاسيوى المعروف باسم « الببر » فهو شرس جدا ، ولونه اصفر باهت مخطط بخطوط سوداء .

● وشيخة الحيوانات بالحديقة هى السلحفاة « لبيبة » ويبلغ عمرها الان اكثر من « ٣٠٠ » سنة ووزنها ٣٦٠ كيلو جراما ، وتاكل من البرسيم او الدريس يوميا ٤٠ كيلو جراما .

● بالحديقة متحف حيوانى يعد من أعظم المتاحف الحيوانية فى الشرق الاوسط ، وقد انشىء سنة ١٩٠٦ ويضم مجموعة كبيرة من الرءوس ، والهياكل العظمية ، والحيوانات والطيور ، والزواحف ، والاسماك المحنطة .

حدائق الحيوانات فى افريقيا

● تمتاز القارة الافريقية بان غاباتها تحتوى على

مجموعات كبيرة من الحيوانات النادرة ، وهذه الغابات تعتبر فى حد ذاتها حدائق كبيرة ، حاولت دول كثيرة ان تستفيد منها كتنزانيا ، وكينيا ، والسودان ، والكونغو وغيرها .

● وتعيش الحيوانات فى هذه البيئة الطبيعية حرة ، وهذه الحدائق بها طرق معبرة للسيارات بحيث يستطيع الزوار أن يشاهدوا الحيوانات على طبيعتها .. وهى مزودة بعدد من الاكواخ التى تبنى على ربوات عالية ، وتجهز بكل الوسائل لراحة الزوار ، وسلامتهم .

حدائق الحيوانات عبر التاريخ

● ترجع عادة جمع الحيوانات والاحتفاظ بها الى العصور القديمة . ومنذ الاف السنين كان المصريون القدماء ينشئون حدائق خاصة للحيوانات ملحقة بالمعابد وقصور الحكام ، وكانت اكبر هذه الحدائق ملحقة بقصر الملكة « حاتاسو » والتى كانت ترسل الاساطيل البحرية لجلب الحيوانات النادرة من ادغال افريقيا ، وتعد هذه البعثة المصرية اول واحدة من نوعها فى التاريخ القديم توفد لاحضار الحيوانات الحية .

● وفى الصين القديمة قام الملك « ون » ملك الصين فى اوائل القرن الثانى عشر قبل الميلاد بتخصيص حديقة للحيوانات التى كان يجلبها من أنحاء امبراطوريته .

● وفى العصر الاسلامى ازدهرت حدائق الحيوانات ، ففى عام ٧٩٧ ميلادية أهدى الخليفة « هارون الرشيد » الى الملك « شارلمان » ملك فرنسا هدية تتكون من فيل وبعض السنانير كانت ضمن مجموعة من الحيوانات التى كان يحتفظ بها .

وفى عام ١٩١٧ ميلادية كان للخليفة « المقتدر بالله » فى بغداد حديقة للحيوانات بها عدد كبير من الافيال ، والاسود ، والحمير الوحشية وغيرها .

● ومنذ بداية القرن التاسع عشر بدأت حدائق الحيوانات تنتشر فى جميع أنحاء العالم

حدائق الحيوان



الدب القطبى

● هو دب كبير الحجم ، أبيض اللون يتراوح طوله ما بين ٢٥٠ الى ٢٨٠ سنتيمترا ، ويوجد فى المناطق القطبية الشمالية الباردة ، واكثر الدببة تستطيع تسلق الاشجار بسهولة والدب يصبح شديد الخطورة اذا أثاره احد .

وهناك أنواع أخرى من الدببة مثل الدببة الرمادية ، والدببة السمراء وهى تعيش فى الاجزاء الشمالية من اوربا وآسيا .

والدببة تعتمد الى حد كبير على النباتات فى غذائها الا ان الانواع البيضاء منها تتغذى احيانا على الفقمة والاسماك .



النعامة

● اكبر طيور الدنيا ، وهى تتغذى بالحشائش ، والاعشاب ، والفاكهة .

● تشتهر انثى النعام بالغباء ، فهى عندما تشعر بالخطر تخفى رأسها فى الارض ، او بين جناحيها ، وتترك جسمها بدون غطاء .

● بعض انواع النعام يستطيع بفضل عنقه الطويل ان يرى اى جزء من جسمه . ويختلف لون النعام وحجمه ، بحسب المنطقة التى يعيش فيها ، والنعامة تستطيع ان تجرى بسرعة ٥٠ كيلومترا فى الساعة



الخرتيت

● حيوان شرس .. قارب على الانقراض ؛ ولذلك تحرم الحكومات التى يعيش فى غاباتها صيده ، وهو يهاجم فريسته ، ويضربها بقرنه الذى يمتد امام رأسه .

● ويزن الخرتيت الواحد ثمانية اطنان ، وهو يتغذى على الحشائش والنباتات الشوكية ، وحاسة الابصار عند الخرتيت غير حادة ، فهو لا يستطيع الرؤية على مسافة اكثر من ٥٠ مترا ، كما ان حاسة السمع عنده ضعيفة ، ولا يعتمد عليها كثيرا ، وقد استعاض الخرتيت عن هذه الحواس بحاسة الشم فهى أقوى الحواس عنده .

● اذا حدث ما يثير خوف الخرتيت فانه يجرى بسرعة عكس اتجاه الريح ، ولا يبالى بما قد يكون فى طريقه من اخطار .. ومتعة الخرتيت الوحيدة هى ان يخوض فى الطين ، ويأكل القصب ..

الشامبانزى

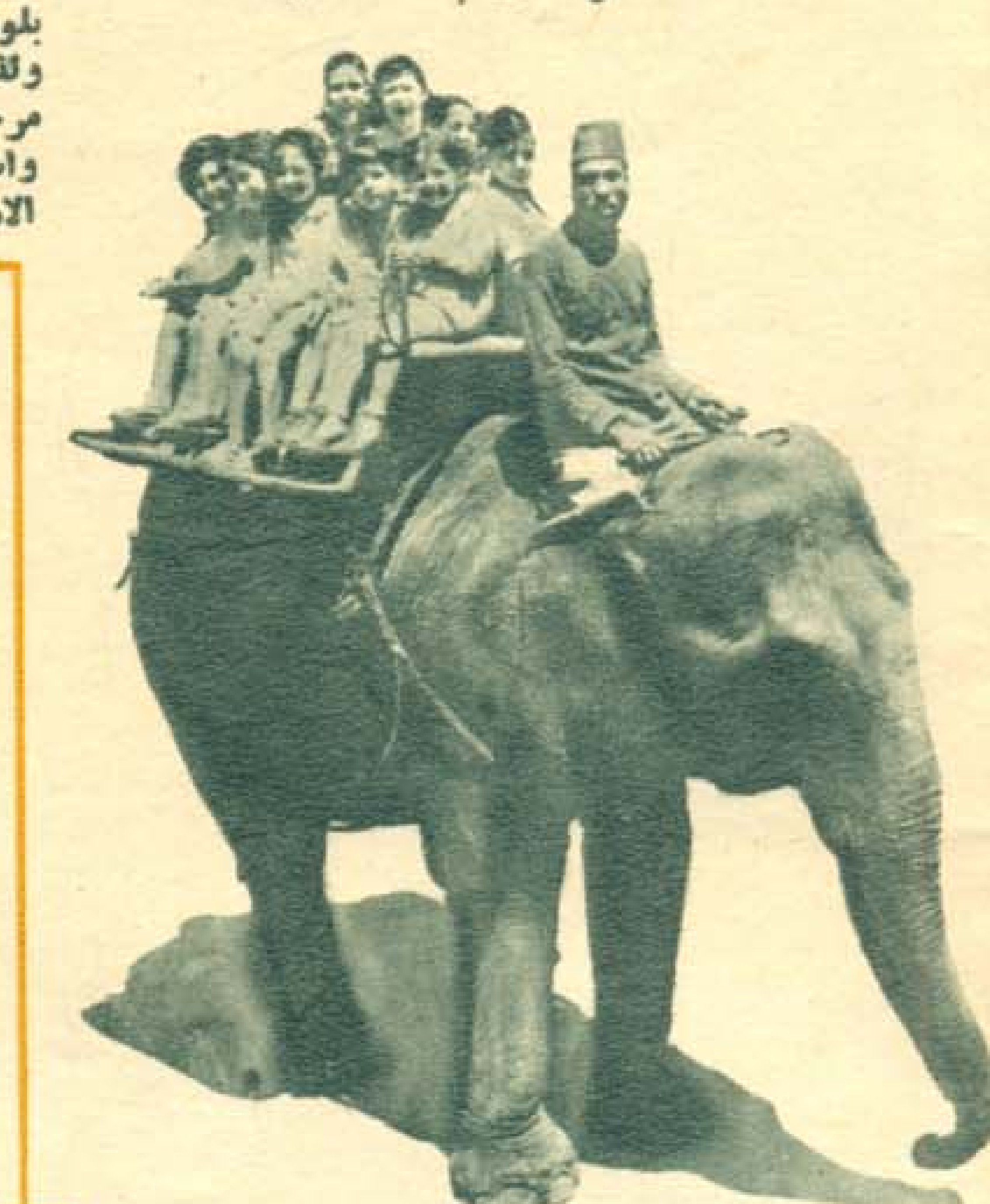
● من أذكى الحيوانات ،وأقربها الى الانسان ،والبالغ منه يبلغ طوله خمسه أقدام ، وشعره قصير ،ووجهه معبر يظهر عليه الغضب ، والهدوء ،والفرح، والحزن ،ويعيش ما بين ٤٠ ، ٥٠ عاما ، وطعامه الفواكه والبندق ، وقد ثبت انه لا فائدة من صيد الشمبانزى فى مرحلة بلوغه لانه لا يألف حياة الأسر ، ولذلك « فالشمبانزى » يصاد فى مرحلة الطفولة حيث يمكن ترويضه واستئناسه وتعويده على ان يألف الادميين .



الأسد

● من اقوى حيوانات الغابة ، لا يهاجم أحدا الا اذا كان جائعا ، ولا يقرب الحيوان الميت ابدا ،ومتوسط عمره من « ٢٥ - ٣٠ »سنة وموطنه اسيا وافريقيا .

● ويتناول الاسد فى حديقة الجيزة وجبة واحدة فى الثانية بعد الظهر تتكون من ١٠ كيلوجرامات من اللحوم النيئة واذا مرض الاسد فان الدواء يقدم له مخلوطا بالطعام او الماء .



الفيل

● ابرز صفات الفيل هى جسمه الضخم ، ويبلغ وزنه سبعة أطنان واكثر ، وقوته الهائلة ، والقدرة على السير مسافات طويلة دون تعب .

● متوسط عمر الفيل يقدر بمائة وخمسين عاما ، وحاسة السمع عنده قوية جدا ، اما حاسة الشم والتى تتركز فى خرطومه فهى أقوى الحواس عنده .

والفيل يستطيع تمييز رائحة اى انسان على بعد ميل ، وخاصة عندما تهب الريح فى اتجاهه .

● ومتوسط كمية الغذاء التى تكفيه يوميا تقدر بحوالى ربع طن من النباتات ، اومائة كيلوجرام من الحشائش الجافة « الدريس »وخمسين جالونا من الماء .

● وتسير الفيلة فى الغابات عادة فى قطعان ، يتراوح عدد القطيع منها بين خمسة وعدة مئات من الفيلة ، والفيلة المسنة لا تختلط بالقطيع ، وانما تسير بمفردها ، أو تكون مع بعضها قطيعا صغيرا .

بلدى في مدينة القرود

بدأت الحكاية فى صباح أحد الأيام قبل هبوب الرياح . . .











حاتم أحمد فخر – مصر الجديدة – من أصدقاء ميكى



















مصطفى حسين مصطفى - الاسكندرية - من أصدقاء ميكي



















محمد أسامة الطويل ـ الحلمية الجديدة ـ من أصدقاء ميكى







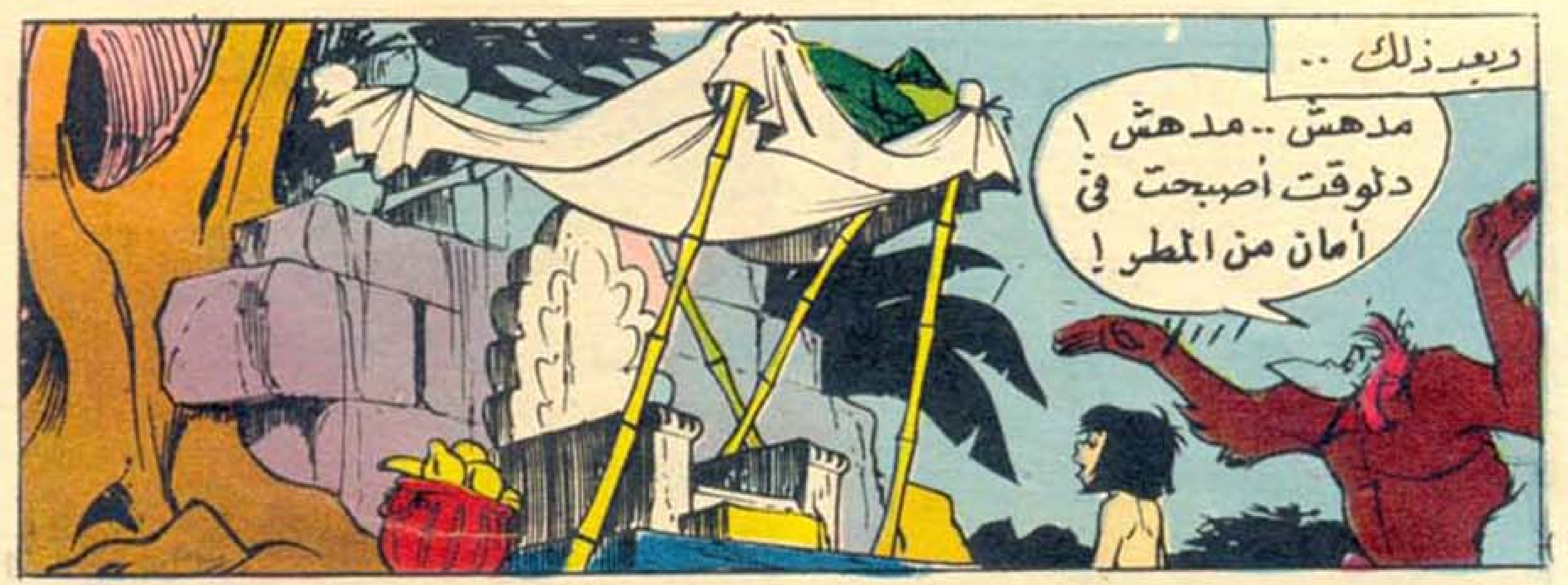









خالد فهمى ابو زيد ـ مصر الجديدة ـ من أصدقاء ميكى
















طارق محمود محمد أبو زيد - من أصدقاء ميكى













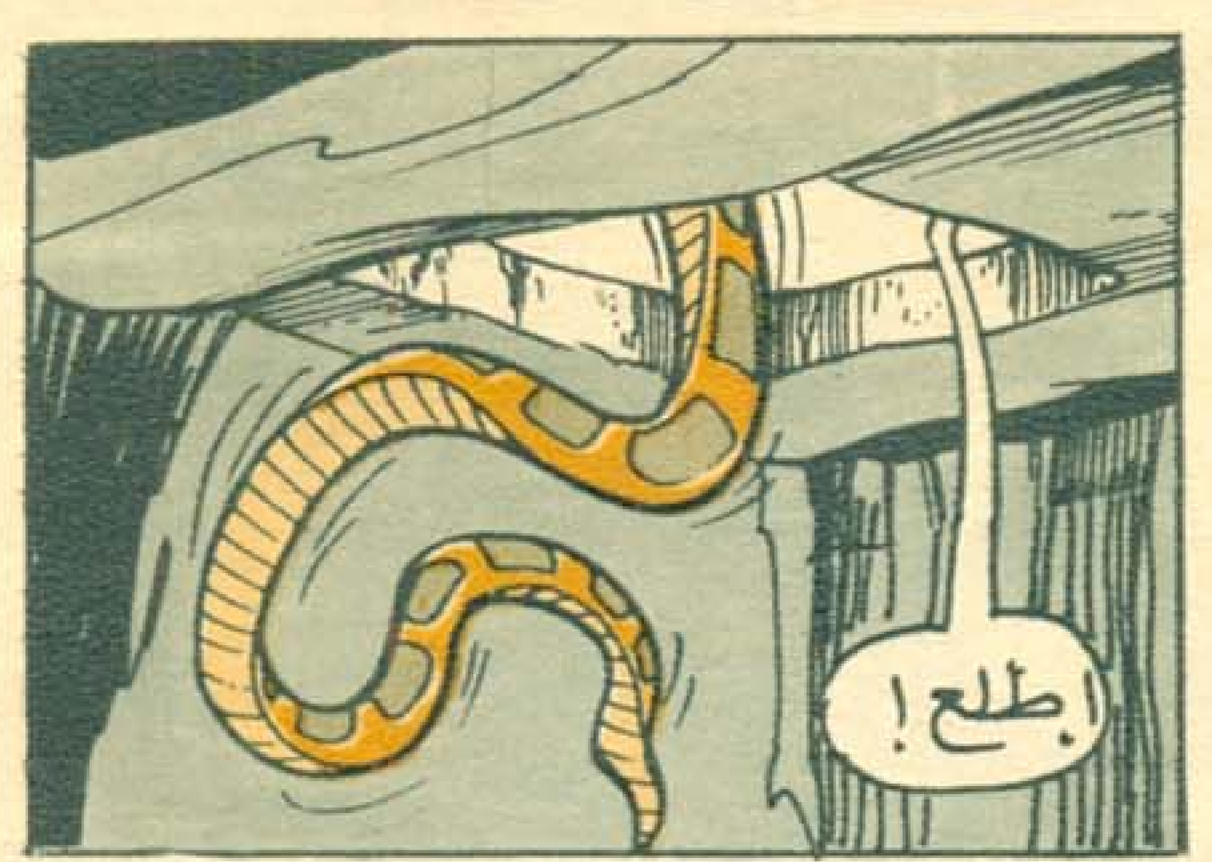



حاتم سعد الدين - شبرا - من أصدقاء ميكى















للتعارف : ليلى عبد المجيد احمد ـ العنوان : ٤ ش محمد بن صارم بالفرنساوى ببولاق مصر ـ ج . ع . م
















محمد مجدى حسن - من أصدقاء ميكى















للتعارف : عماد سيد فؤاد - العنوان : ١٣ شارع ثابت بحلوان - ج.ع.م



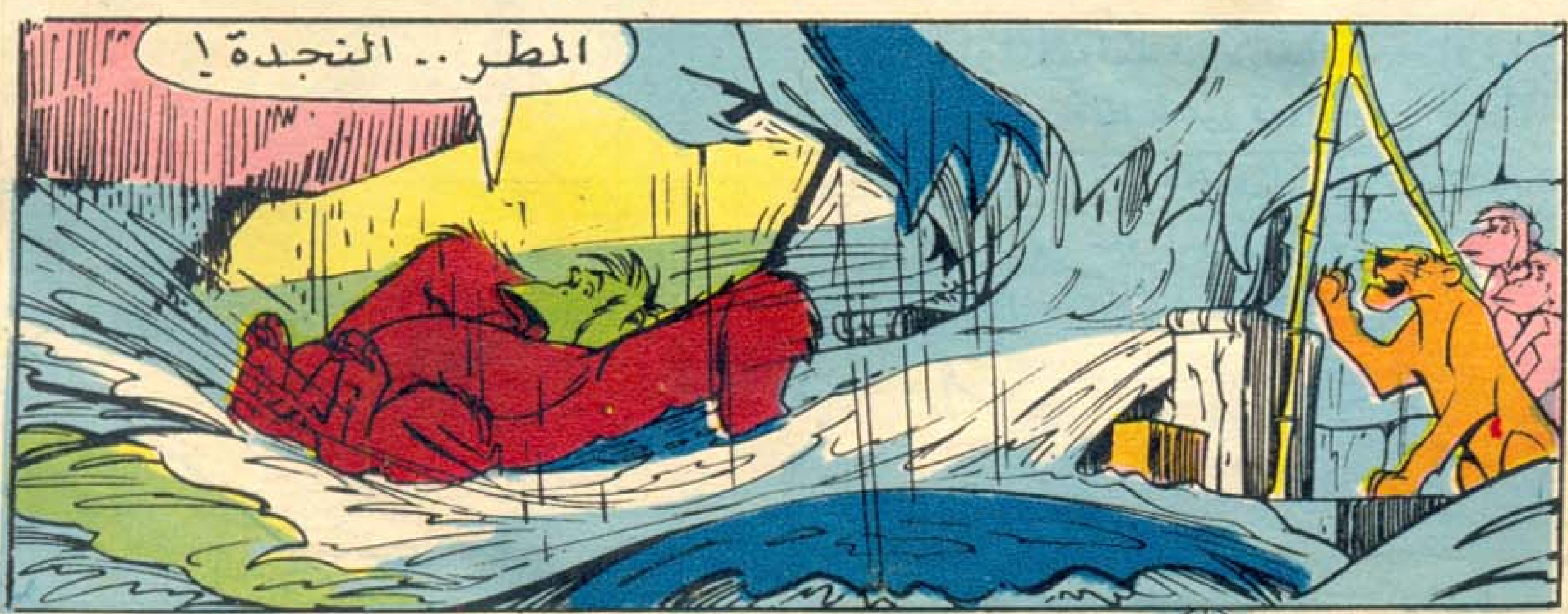














للتعارف : علاء سيد فؤاد - العنوان : ١٣ شارع ثابت بحلوان - ج . ع . م


ح تاخد حمام بارد !
النجدة !


مش ممكن نترك
فى السجن
لازم نخرجه !


لكن ح تساعده ليه .. ده
هو اللى سجنك !
بس بدون قصد سئ !
مجرّد غباء منه !


حاول تطلع على ده !
النجدة !


إهدأ يا "شيتا" ! أنا ح اساعدك وأنقذك !!


ودلوقت
ح نرفعك !


ده جزاء محاولتك تقليد الإنسان ، حاول
تبقى قرد بس وانت تبقى تمام !
عنده حق ! من هنا ولايح مافيش
غير الموز !

أسماء الفائزين فى مسابقة "شنكر"

تهانينا القلبية للفائزين فى مسابقة «شنكر» العالمية للرسم وتمنياتنا بحظ أسعد فى المسابقات القادمة لكل من لم يسعدهم الحظ بالفوز ..

ولقد فاز من الدول العربية كل من :

الصديقة .. تيللى سليمان : الجمهورية العربية المتحدة – الصديقة .. نهاد الجزار الجمهورية العربية المتحدة – الصديق .. خالد آل صقر : المملكة العربية السعودية – الصديقة .. وجدا حتاحت : سوريا – الصديق .. سعد م. نوح : المملكة العربية السعودية – الصديقة .. فوزية أحمد الجمهورية العربية المتحدة – الصديق .. وجلان نحاس : سوريا – الصديق .. محمد محمود التهامى : الجمهورية العربية المتحدة – الصديق . سيد الحظيرى : المملكة العربية السعودية



شرح هدية العدد : "سباق الغابة"

مع هذا العدد .. نقدم لك لعبة مبتكرة وجميلة .. ستلعب بها فى أوقات فراغك أنت والاصدقاء

طريقة اعداد اللعبة :

١ – قص حول ال (١٦) فيشة التى تحمل رسوم الحيوانات .

٢ – يلعب هذه اللعبة لاعبان يأخذ كل منهما (٨) «فيشات» من لون واحد .

طريقة اللعب

● يبدأ اللعب بأن يضع كل لاعب فيشاته أى المرسوم عليها حيوانات على الخانات المخصصة لها على اللعبة .

٢ – يلعب كل لاعب فى دوره ، بأن يحرك احدى « فيشاته » الى خانة خالية ، على أن يكون التحرك فى خط مستقيم وليس بزاوية .. أى يتحرك الى الامام والى الخلف والى أى من الجانبين بمقدار خانة واحدة .

٣ – اللاعب الفائز هو الذى يصل بأحد حيواناته الى (مخبأ) الفريق الاخر ، وهو المربع الذى عليه رسم (باب) .

باب

قوانين اللعبة .

١ – الحيوان الاكبر يأكل الحيوان الاصغر (أى حسب الارقام) وبالتالى يأخذ الخانة التى يقف عليها ويخرجه من اللعبة

٢ – الرقم الموضوع على كل حيوان يحدد قوته ، فالفيل رقم (٨) هو الاقوى يليه الاسد رقم (٧) وهكذا .

٣ – يمكن لحيوان الخصم ان يأكل مثيله من حيوانات اللاعب الاخر ، وان يحتل مكانه .

٤ – ممنوع على أى حيوان ما عدا الفار دخول البحيرات (التى عليها رسم السمكة)

٥ – من حق الفار وحده ان ينتقل من خانة



الى اخرى فى البحيرة كانه على البر ولا يستطيع حيوان اخر اكله فى هذه المنطقة .

ولا يستطيع الفار ان يأكل الفيل حينما يلتقى به الا ان كان خارجا من احد مربعات البحيرة .

٦ – اذا التقى فاران فى بحيرة فيمكن لاحدهما ان يأكل الاخر .

٧ – من حق الاسد أو النمر ان وصلا الى حافة بحيرة أن يقفزا فوقها فى خط مستقيم وان يصلا الى خارج الماء .. واذا كان فى هذه الخانة التى سيصلان اليها حيوان أصغر منهما ، أو يماثلهما (أسد أو نمر) أمكنهما أكله – اما اذا وجدا فأرا فى البحيرة فى خط القفزة فان هذه القفزة لاتتم .

٨ – لكل لاعب ٣ كهوف (الخانات تحوى



كهف

مربعات) ويمكن للحيوانات دخول الكهوف التابعة لها ، والخروج منها فى حرية مطلقة . ولكن حيوانات الخصم تفقد قوتها بدخولها هذه الكهوف (الفأر يمكنه ان يأكل أسدا مثلا) ولكن الحيوان يستعيد كل قوته عند خروجه من كهف الخصم .

٩ – يملك كل لاعب مثلا : باب وصول (الخانة التى تحوى الباب) وهى فقط هدف الخصم ولكن لا يمكن للاعب ان يدخل بها فيشاته أى «الحيوانات» .



عندما عبر الناس المحيط الهادى بعد اكتشاف أمريكا .. وجدوا فى منتصف المحيط مجموعة من الجزر يسكنها الهنود الحمر ٠٠ ولكنها كانت على درجة كبيرة من التمدن والرقى ٠٠ ولكن اكثر ما اثار الدهشة هو وجود

كثير من الاهالى من الجنس الابيض ٠٠ تماما مثل أهل اوربا وامريكا ٠٠

ويختلفون اختلافا كبيرا عن اهل الجزر من الهنود

ولم يستطع أحد أن يفسر كيف وصل البيض الى هذه الجزر مع بعدها الشديد عن أمريكا ٠٠

ولا كيف استطاعوا ان يعبروا المحيط الى هذه الجزر ولكن « ثيور » ، وهو احد علماء الاجناس ٠٠ وكان شابا طموحا ، اعلن ان أحد الهنود



القدماء قد استطاع ان يعبر المحيط على ظهر طوف ، وانه قد وصل الى امريكا ٠٠ وعاد الى الجزر ومعه بعض البيض ، واعتمد « ثيور » فى نظريته على أن فى بعض بلاد امريكا الجنوبية توجد اهرامات للهنود الحمر وتماثيل للاله « تيكى » من نفس النوع الموجود فى الجزر التى تقع فى وسط المحيط ٠٠ ولكن أحدا لم يصدق « ثيور » فكيف يتصور الناس أن يعبر شخص المحيط على ظهر طوف صغير ، لا يتحمل البحر أبدا ٠٠

وقرر « ثيور » ان يثبت نظريته بنفسه ، فأعلن أنه سيعبر المحيط على ظهر طوف سماه « كون - تيكى » ! من نفس نوع الطوف القديم ٠٠ وتقدم ليشترك معه خمسة من اصدقائه ٠٠

ومن الاشجار احضروا جذوعا ضخمة ربطوها فى بعضها البعض وصنعوا الطوف ٠٠ ولم يأخذوا معهم من الالات الحديثة الا جهاز « لاسلكى » للاتصال بالارض لو حدث لهم حادث ٠

وفى يوم ٢٨ ابريل بدأ الطوف رحلته العجيبة ، وخرجت معه عشرات من القوارب الصغيرة لتحيته ، وبعد مدة بدأت القوارب تعود ٠٠ وبدأ « كون - تيكى » رحلته العجيبة !

وبدأت الايام تمر ٠٠ والطوف ترفعه موجة وتقذفه اخرى ٠٠ وليس فوقهم غير السماء ٠٠

وابتعدت عنهم جميع الاصوات ، فليس هناك غير صوت الامواج ٠٠

وعندما كانوا يستيقظون فى الصباح كانوا يجدون القارب ممتلئا بالاسماك التى قفزت اليه خلال الليل ولم يعد الطعام مشكلة لديهم ٠٠ ولكنهم مع ذلك كانوا يخشون الاخطار الاخرى التى تلوح لهم كل يوم ٠٠

فى ليلة ٠٠ اشتد الموج وكان احدهم نائما ٠٠ فلم يشعر بالطوف وقد رفعته موجة ، فسقط فى الماء ٠٠ ولاحظه اخوانه ٠٠ وصاح « ثيور » به ليظل قريبا من الطوف ٠٠ ولكن الامواج كانت تأخذه فى جهة والقارب فى جهة اخرى ، واسرع اليه « ثيور » وفى يده حبل ٠٠ وظل الباقون ينظرون اليه وقد رأوا أن هذه ستكون نهاية الرحالة ٠

لحظات قاسية مرت ٠٠ ثم هدأ الموج ٠٠ ورأى الموجودون على الفور « ثيور » وهو

يعود بزميلهم بعــد ان ربطه بالحبل ..

وبجوارهم مرت حيتان .. ولكنها اصبحت عادية مع الوقت .. ولم تتعرض لهم ابدا .

وكان كل ما يخشونه ظهور الاخطبوط ، فهو يستطيع بأذرعه العديدة ان يمسك بهذا الطوف كله ويقلبــه ، وينتهى حلمهم فى عبور المحيط ولكن لم يظهر الاخطبوط لحسن حظهم .

ومرت الايام .. وفى أوائل يوليو .. لاحظوا اصوات طيور تقترب ، وكان هــذا معناه ان الارض قريبة ، ولـكنهم كانوا يعرفون ان بينهم وبين الجزر ١٠٠٠ ميل وفى ٣٠ يوليو صــاح « ثيــور » الارض .. الارض .. واسرعــوا ينظرون ، وعلى البعــد كانت هناك جــزيرة صغيرة . ولكن للاسف، كان اتجاه الريح يبعدهم عنهــا ، وسرعان ما اختفت ..

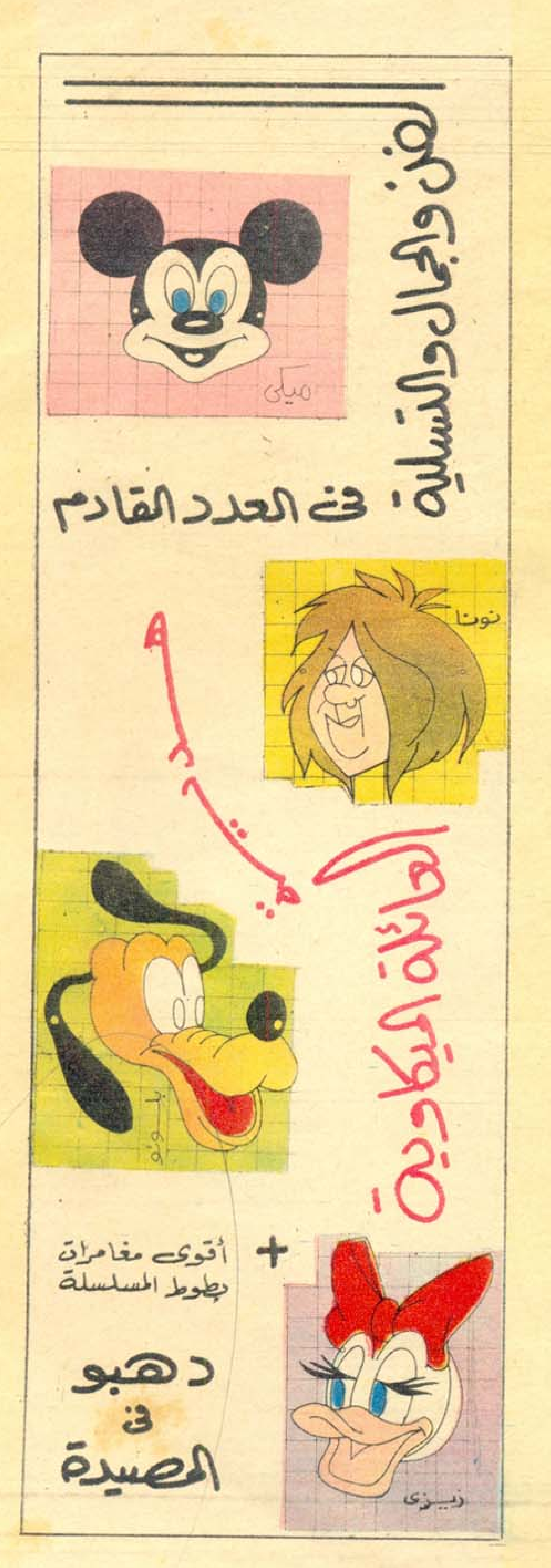
ومرت ثلاثة ايام أخرى .. ومضى على رحيلهــم من الارض مائة يوم .. .. وفجأة .. اصطدم الطوف بصــخرة تحت الماء وتحطم .. وكان هذا معناه ان بينهم وبين الجزر ٥٠ كيلو مترا من هذه الصخور .. ونزلوا من الطوف ، وبــدأوا يعبرون الماء والصــخور على أقدامهم ..

أخيرا .. وضع الرجال ارجلهــم على الارض .. ثم سقطوا من الاعيــاء والتعب .

ومر احــد الاهالى ووجدهم .. وفى لحظات كانت الجزيرة كلها تحتفل بوصــولهم .. واسرع الاهالى يجذبون الطوف « كــون ــ تيكى » من البحر ، ويدخلون بــه جزيرتهم دخول المنتصر .

وفى قلب الجــزيرة اقيمت الاحتفــالات .. وعندما اعلن لهم « ثيور » الهــدف من رحلته واخبرهم انه بذلك يثبت ان اهل الجزر قد عبروا المحيط من زمن بعيد .. صاح الاهــالى فرحا .. وازدادت الاحتفالات بر كاب « كون ــ تيــكى » الابطال .

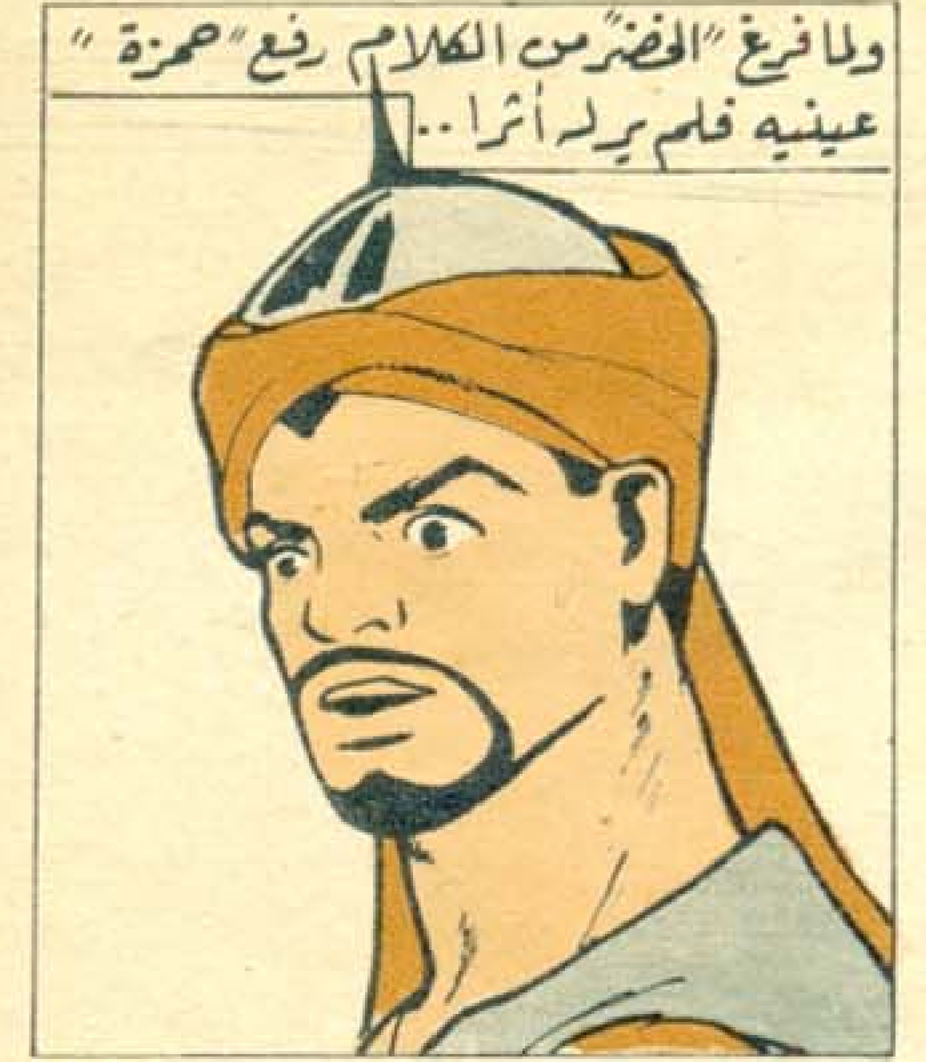
وفى يــوم وليلة . . كانت البلاد تعلم بنجاح الرحلة ، وعلى صــفحات الجــرائد .. وعلى كل لسان انتشرت قصــة ركاب الطوف الذى عبر المحيط .. أشهر طوف فى التاريخ « كون تيكى » !



















للتعارف : أحمد هشام التونسى ـ العنوان : ٢ شارع النيل ـ بالجيزة ـ ج ٠ ع ٠ م

بعد ان انتصر «حمزة» على الفرسان خرج ومعه «عمر» فى رحلة صيد الى الصحراء ولكنهما ضلا الطريق .. واحس «حمزة» بالعطش فاسرع «عمر» للبحث عن الماء .. وفى تلك الاثناء ظهر امام حمزة شيخ وقور وقدم له الماء فشرب منه حتى ارتوى.















البقية الخميس القادم



للتعارف : اسماعيل محمد الحاجى ـ العنوان : شارع الديلمى رقم ٢٣٠ ـ طرابلس ـ ليبيا ـ



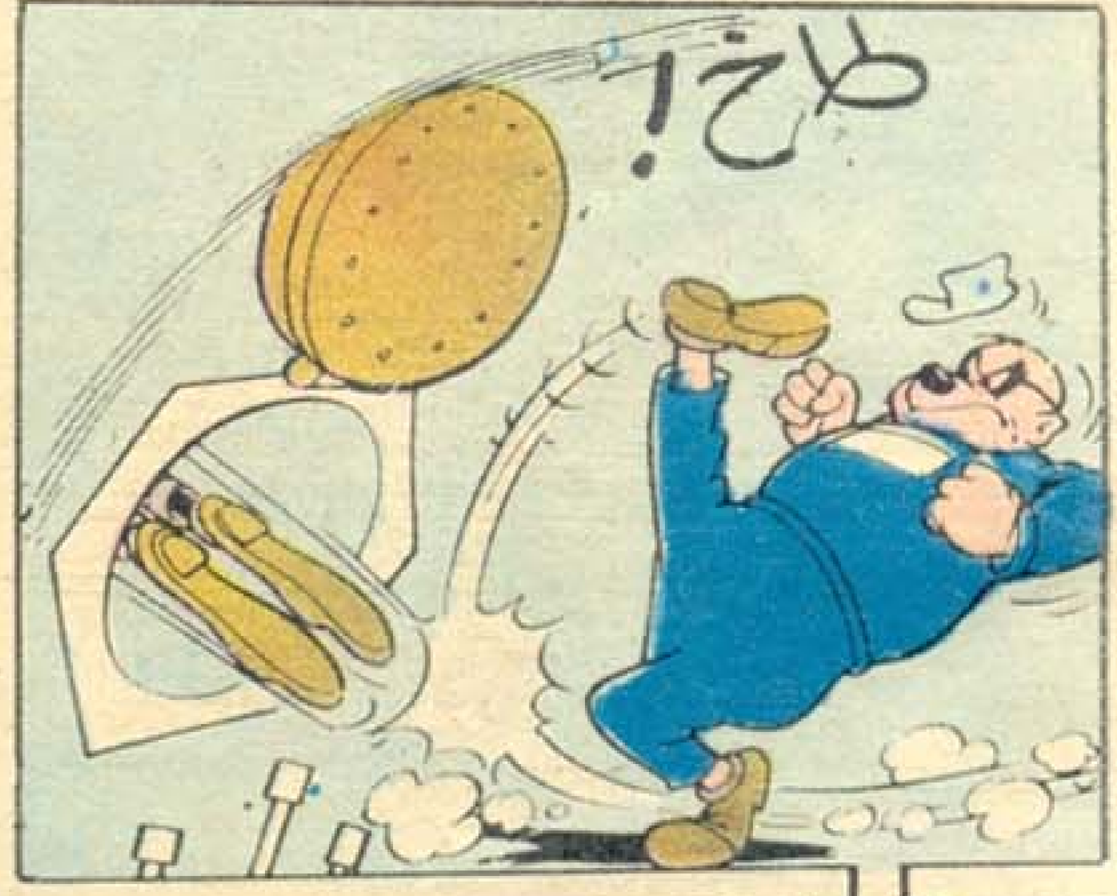
سوبر بندق و لصوص البندقية

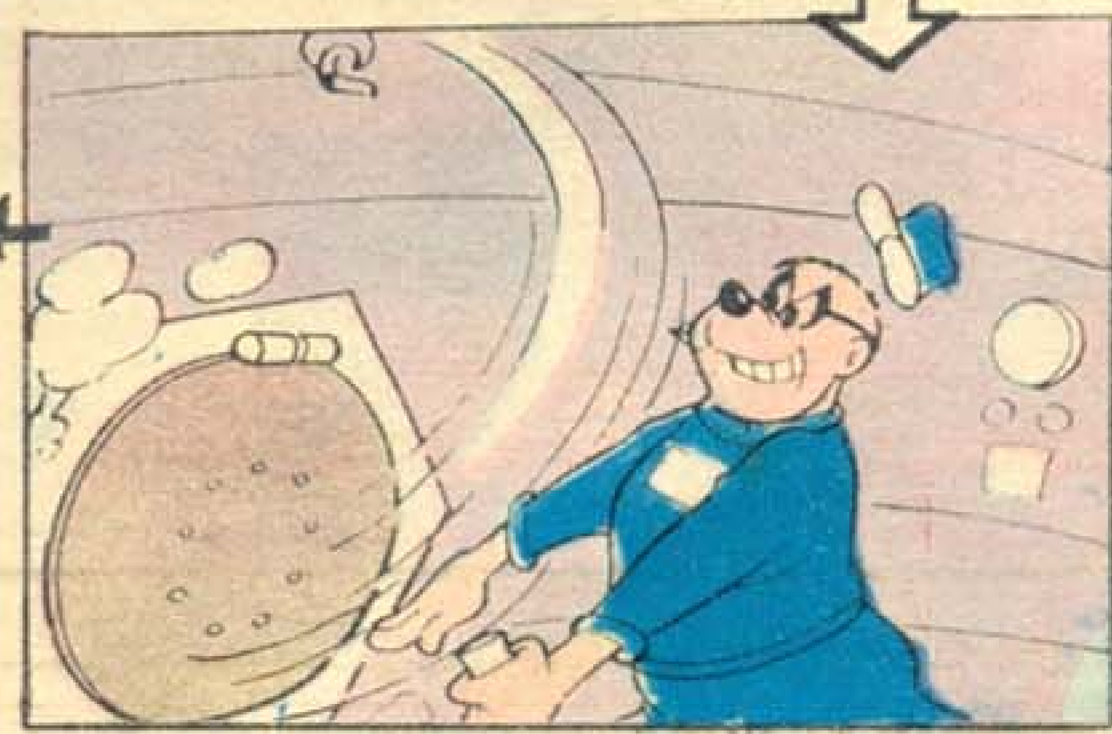










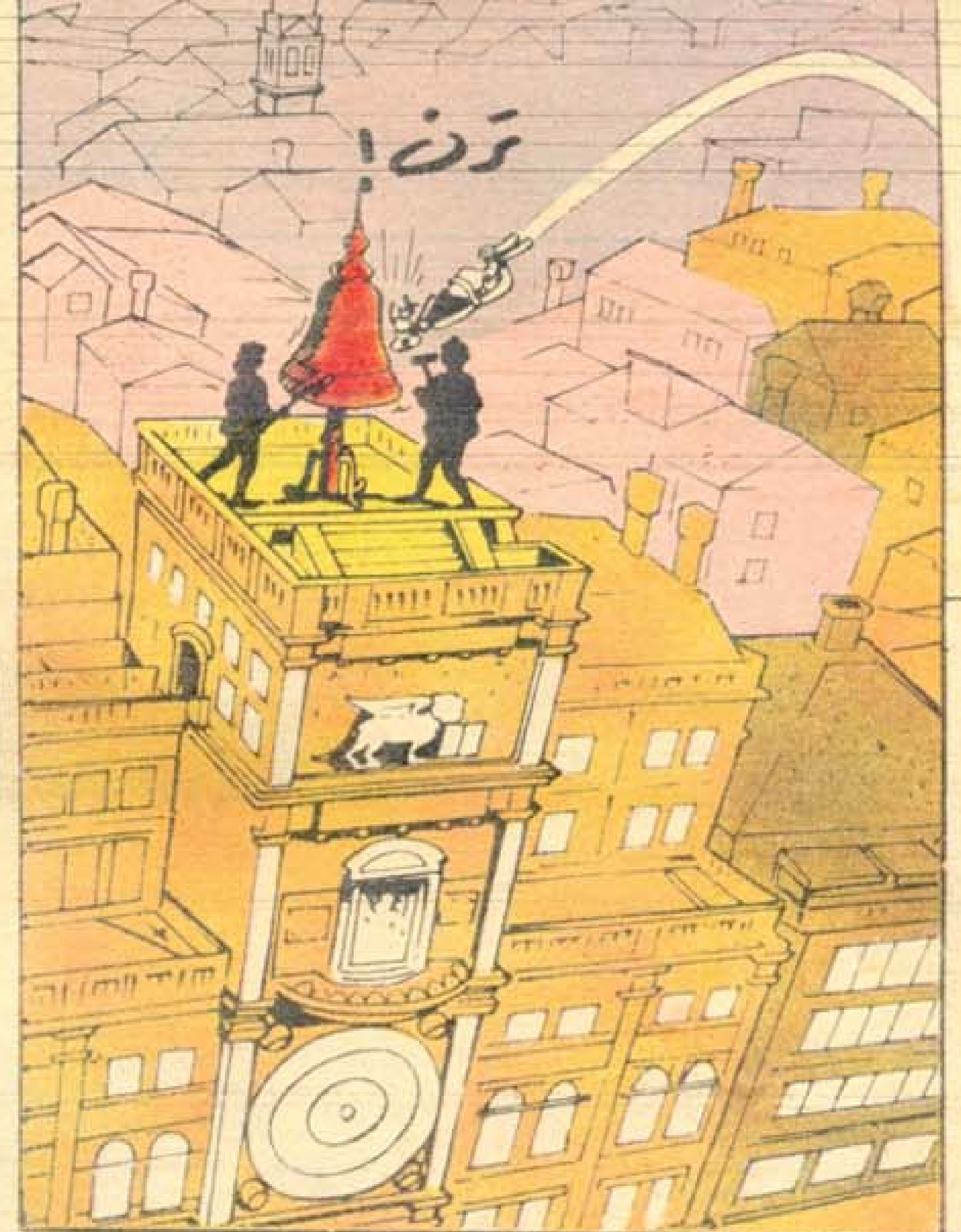


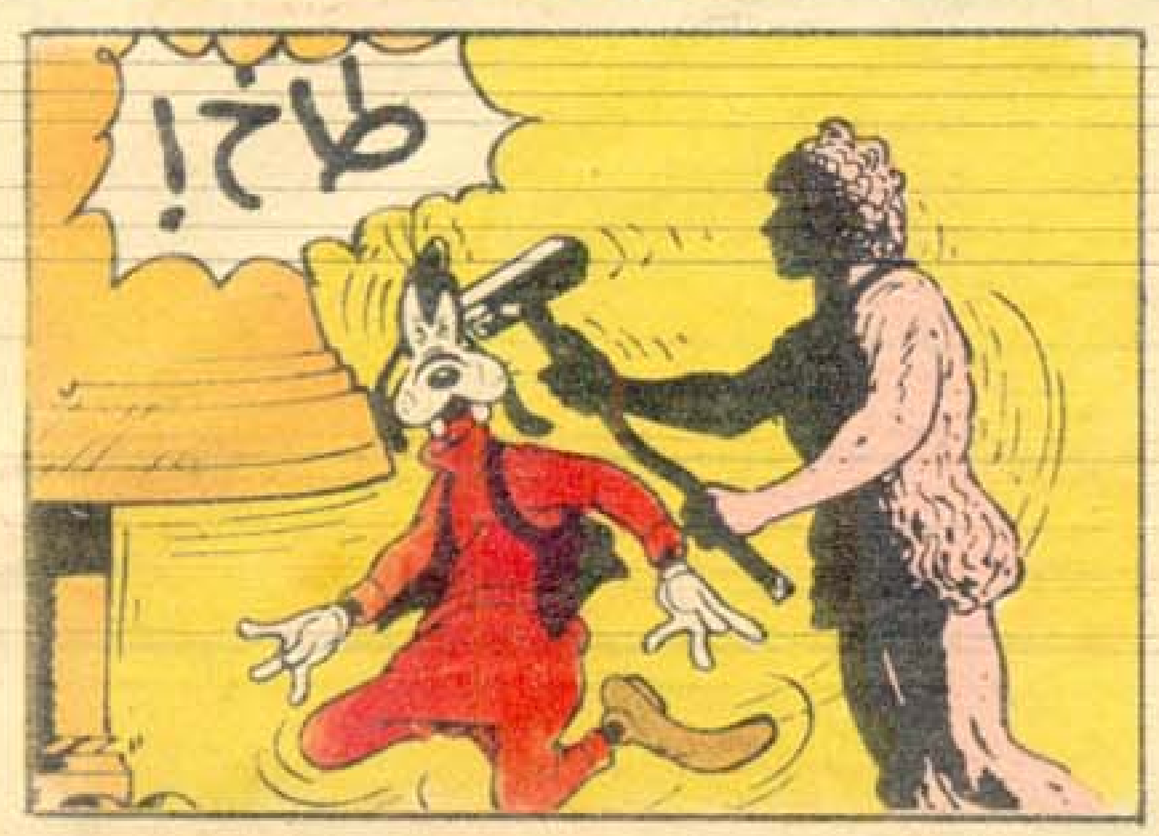






تعجب « سوبر بتعق » عندما اكتشف أن عصابة اللصوص بمدينة البندقية اتخذت مقرا لها غواصة تحت الماء ولكن اللصوص انتبهوا لوجوده فقبضوا عليه وادخلوه بالغواصة وأكملوا جولتهم لجمع النقود والحلى ..

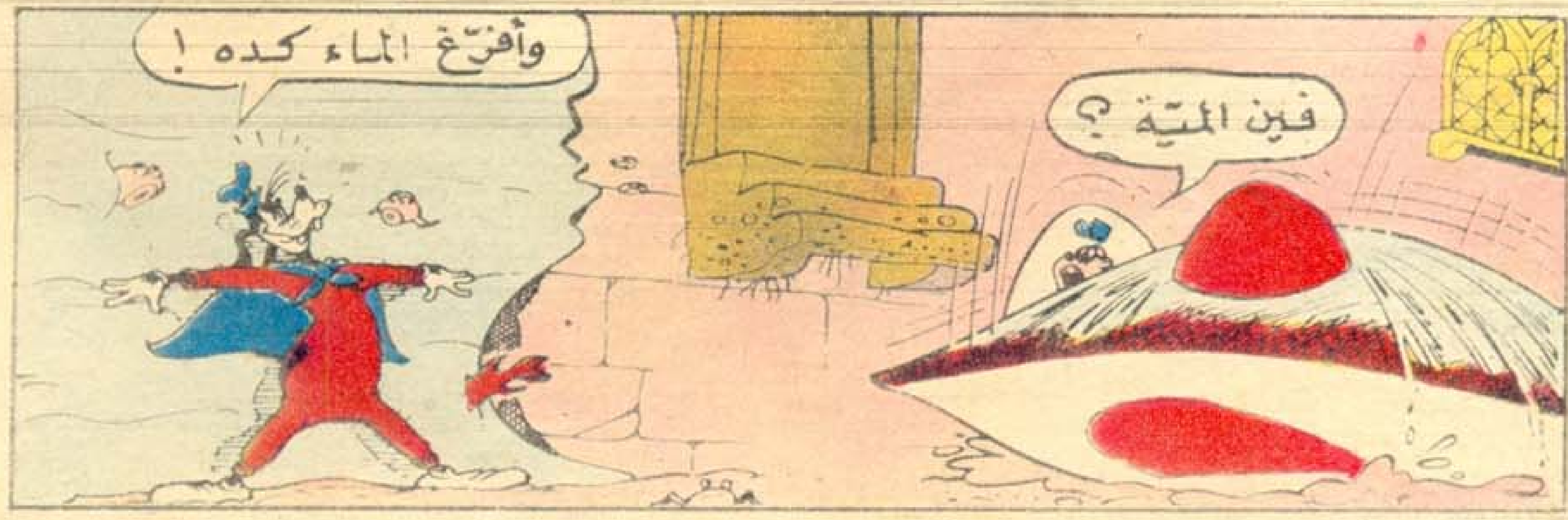














اللصوص فى الغواصة ياحضرة الضابط ، ومش ح تحتاج لبدلة بحر للقبض عليهم!

هايل يا "سوبر بندق"!

آه.. الشرطة!





ابتداء من العدد القادم مسلسلة جديدة مشوقة "لبطوط" والاولاد ..

وتغرق المياه الأنابيب التى هرب فيها اللصوص..

طش!

ياترى إحنا فين؟

فى السجن!

سجن المدينة

ياترى راحوا فين؟

آه.. يظهر إنهم سلموا نفسهم!

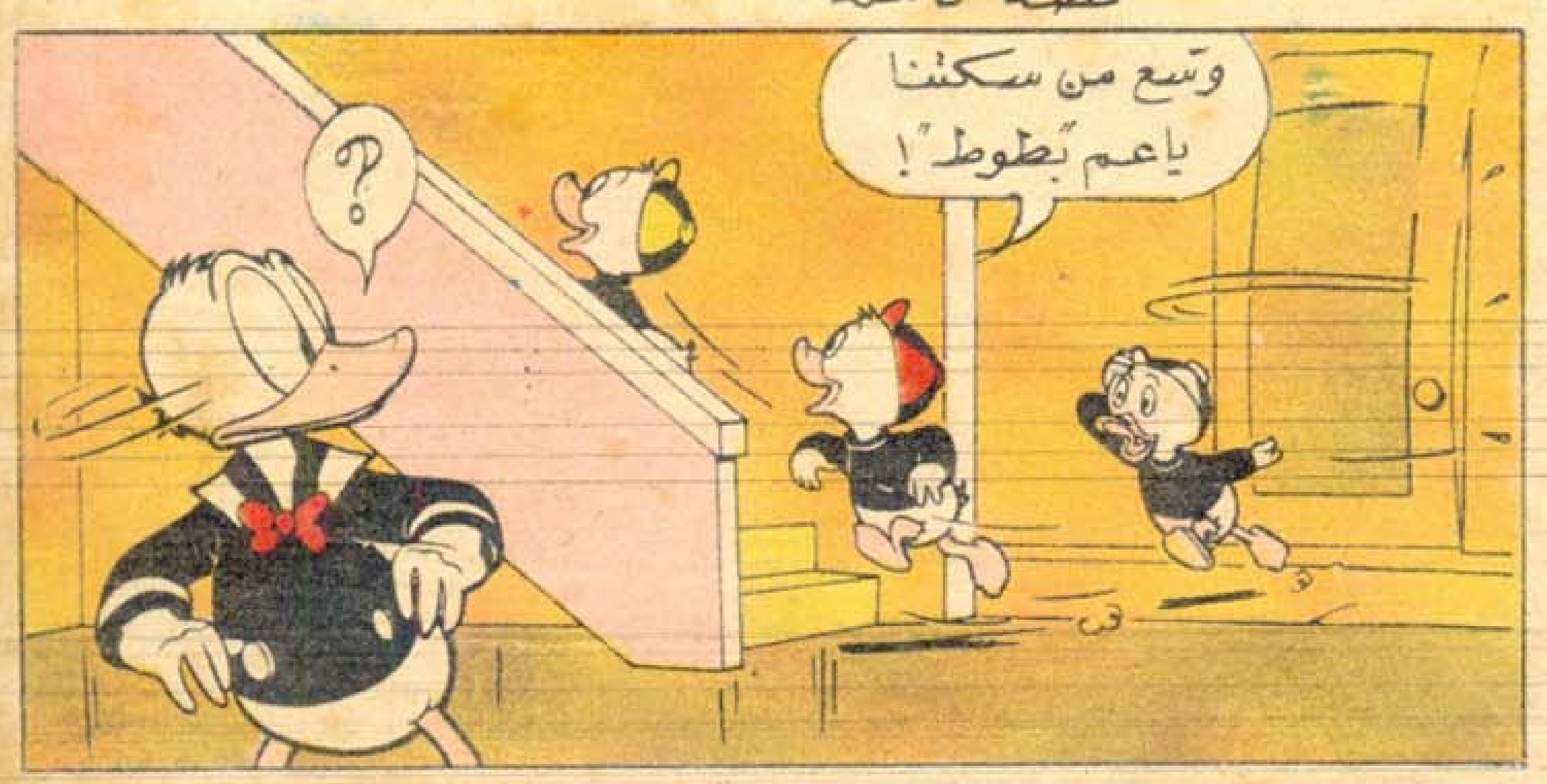
آه!

آه!

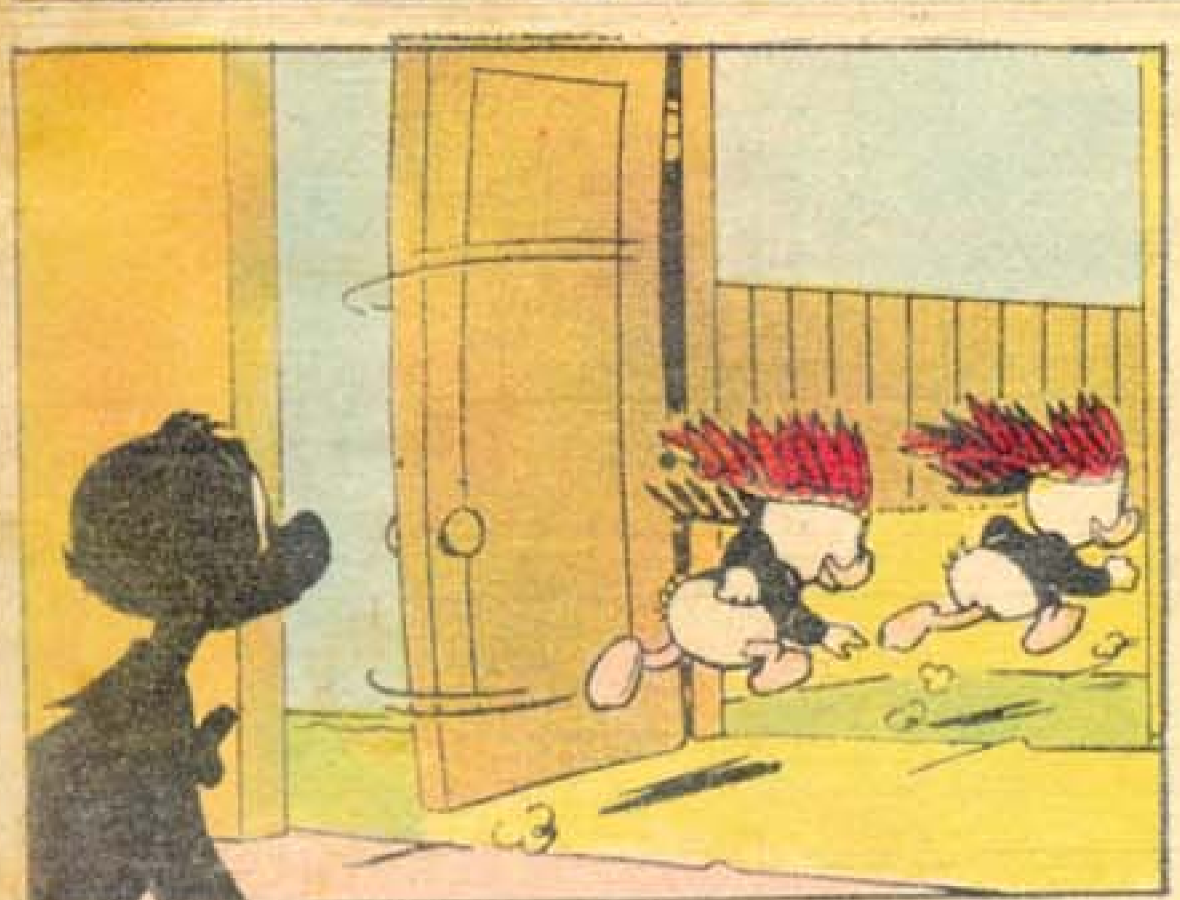


"ذهبو فى المصيدة"! إنتظرها فى العدد القادم!!

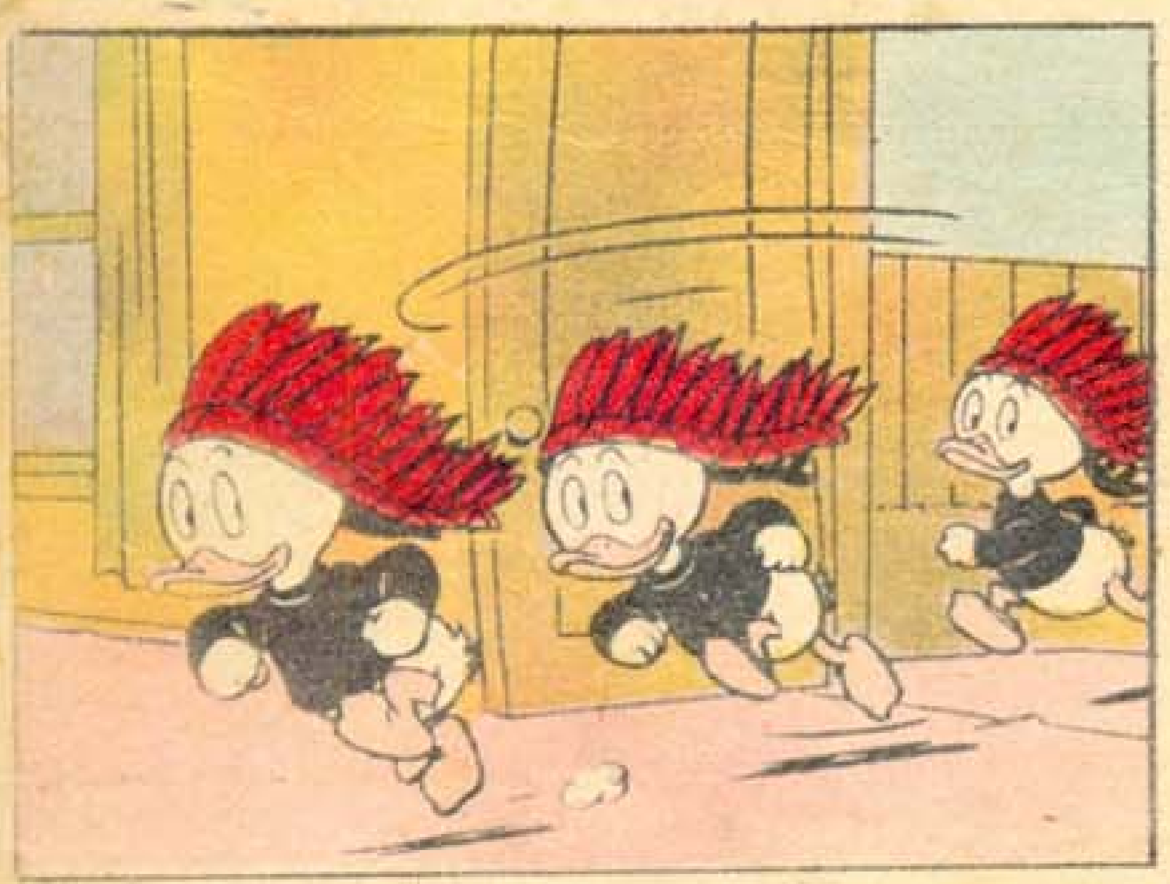

رقصة المطر!


?
وسع من سكتنا ياعم "بطوط"!

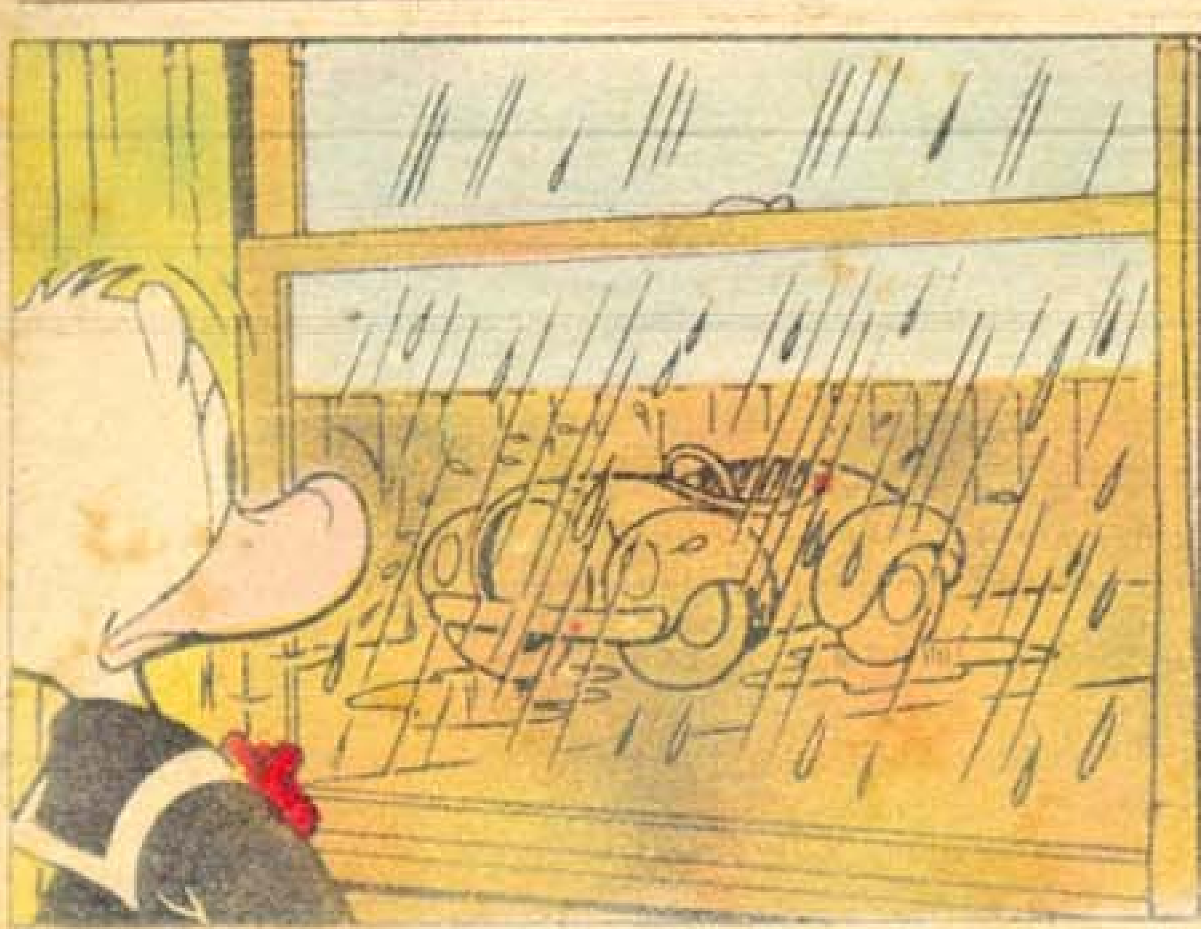

رايحين فين يا أولاد ؟




إيه ده ؟ دول سايبين الشغل وبيرقصوا رقصة المطر !




من فضلك ياعم "بطوط" عاوزين الفلوس اللى وعدتنا بها لو غسلنا العربية !




SCAN BY :
M.R.B
Raafat & Rabab


ARAB
COMICS
WWW.arabcomics.net
BLUE
BIRD
عرب كوميكس احسن اصدقاء





مع العدد هدية

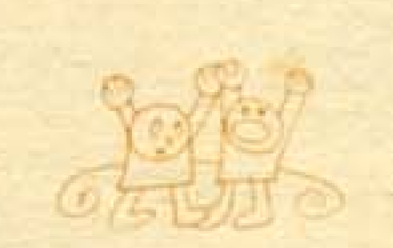
سبان الغابة

العدد ٤٢١ - ١٥ مايو ١٩٦٩ الثمن ٣٠ مليما



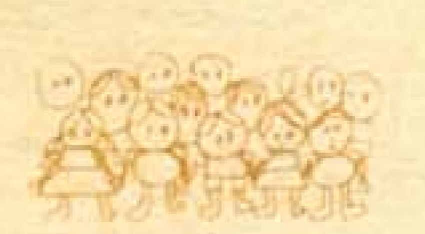
أخبار الأطفال

● أعضاء فريق التمثيل بنادى الاطفال بقصر الثقافة بطنطا .. يتدربون الان على اوبريت «الليلة الكبيرة» تعرض فى منتصف هذا الشهر ! .



● ١٥٠ طفلا وطفلة .. من ابناء العمال والفلاحين بمحافظة المنوفية .. هم عدد اعضاء النادى الرياضى الجديد للاطفال .. الذى انشىء أخيرا فى منوف .

● معرض لرسوم الاطفال الفلسطينيين .. بين١٠و١٢ سنة .. يقام فى بريطانيا خلال هذا الشهر .



لكل مشكلة حل

استذكر دروسى جيدا وباستمرار ولكن عندما يأتى الامتحان ينتابنى خوف شديد.. يكون سببا فى حصولى على درجات ضعيفة ،نصحنى كثير من اقاربى بحضور مدرس خصوصى فما رأيك ؟.

صديق لم يذكر اسمه

صديقى ... المدرس الخصوصى لا يعالج لك مشكلة الخوف .. لكنه يعالج المواد التى يصعب عليك فهمها ، وطالما انت مذاكر ، ومجتهد ومتأكد من معلوماتك ، فثق تماما بانك ستجيب اجابة صحيحة وسليمة .. وحتى تكون هادىء الاعصاب :حاول ان تراجع المادة قبل الامتحان بفترة .. وفى ليلة الامتحان أذهب لنزهة خلوية ،واستبعد من ذهنك كل شيىء .. وفى الامتحان اقرأ الاسئلة بهدوء وتعقل ، وابدأ بحل السهل منها ، ولاتتسرع فى الاجابة لتخرج قبل انتهاء الوقت .. بل راجع الاجابة مرة ومرة فهذا يذكرك بما تكون قد نسيته .. وبهذا تضمن الحصول على درجات مرتفعة .. مع تمنياتى بالتوفيق ..

فزورة

امراة كانت تبيع البيض.. وعندما ذهبت «سعاد» للشراء منها اعطتها نصف مامعها ونصف بيضة .. ثم ذهبت « ليلى » للشراء منها فاعطتها نصف مابقى معها ونصف بيضة وأخيرا ذهبت اليها « وفاء » فاعطتها نصف مامعها ونصف بيضة .. وبعد ذلك لم يتبق مع المراة شىء فكم عدد البيض الذى كان معها ؟

من الصديق / نبيل كامل نصار

« [illegible]

نادى المغامرات

بطل الاسبوع هو الصديق « طارق محمد حنفى » من امبابة وقد فاز بمجلد ميكى وعضوية نادى المغامرات .

طوبة على طوبة

كانت قريتنا كما أراها جميلة هادئة .. أهلها وادعون .. وقد كنت أنا وأهل القرية نذهب لاداء الصلاة فى مسجد بعيد ، لم يستطع العجزة الذهاب اليه لتقدمهم فى السن، ولبعده عن المكان . ومرت الايام تتوالى ، وكلما جلست وحدى افكر .. لماذا لايتعاون أهل القرية فى بناء مسجد يؤدى فيه الجميع شعائر الدين .. واخذت اعرض المشروع على بعض الافراد ،لكن احدا منهم لم يبد اى اهتمام له ، لاعتقادهم بان هذا المشروع ليس سهل المنال ، ويحتاج لنفقات كثيرة ليس لديهم القدرة عليها ، واخيرا عرضت الامر على جدى الذى اعطى المشروع كل اهتمامه لانه كان يدرك تماما مدى احتياج القرية للمسجد منذ وقت طويل ، اخذ جدى يقنع اهل القرية ويحثهم على المساهمة الفعالة ، والبدء فى البناء..وكان لدى والدى قطعة أرض تبرع بها .. وأسهم آخر يملك مصنعا للبلاط فتولى أمر تبليط المسجد ، واشترك كل من له خبرة فى البناء .. وبعد أيام اكتمل البناء كله ، وكنت اقوم بدورى فى حمل الماء والطوب اللازم .. وتحقق الحلم الذى كان يراود الناس الطيبين .. وفرح الجميع باتمام البناء ، وفى الفجر .. ارتفع صوت المؤذن يشق سكون الليل بنداء يذكر اهل القرية بالقيام بذكر الله واداء فرائضه ،وخف والدى وجدى وأنا لنؤدى فريضة الصلاة ،وهناك وجدت جميع الاهالى من شباب وشيوخ ، ولم يعد أحد يذهب الى المسجد البعيد .. وعرف الناس من جدى أننى الذى فكرت وحركت ذلك المشروع العظيم فدعوا لى بالنجاح والتوفيق .



ميكى
مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج٠ع٠م ٠ والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج٠ع٠م ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ـ وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحدده عند الطلب .

اصدقائى القراء .. حرصا على الدقة والعناية بحل مشكلاتكم ، ونشر انتاجكم نرجو كتابة السن ومهنة الاب والعنوان بوضوح داخل الرسالة وشكرا .

كوبون البريد ٤٢١


منوعات
بريشة عادل
- من فضلك توزن لى قصيدة الشعر دى !!
ساعاتى
جراحة . نساء . أطفال
« بدون تعليق »
- الساعة كام من فضلك ؟!
- . . . . . إلا ربع !!
- أصل لقيت الصورة بتتهز !!
• مشاريع صيفيه •
- رايح أمحو الأميه على القمر . . . !!

مغامرات ميكي والبللورة المسحورة



طاخ !

طيخ !

بوم !

ضعنا !

الطائرة بتسقط !

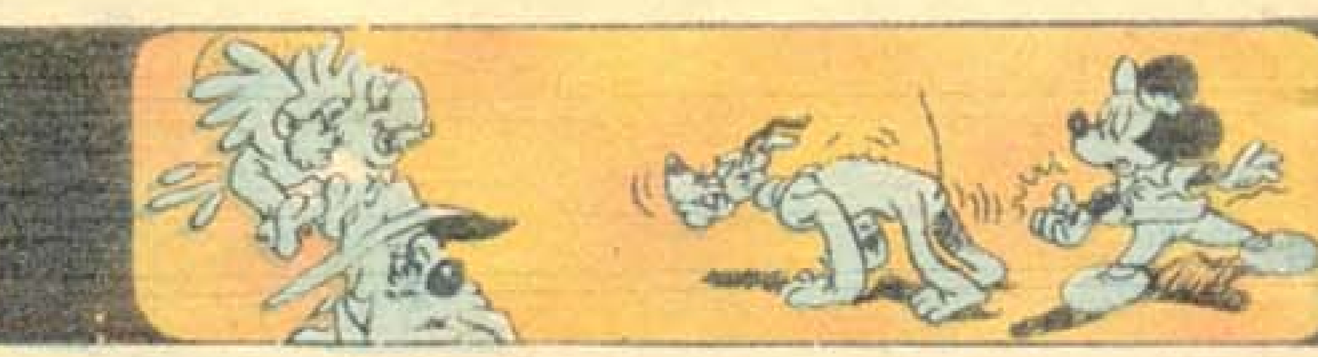




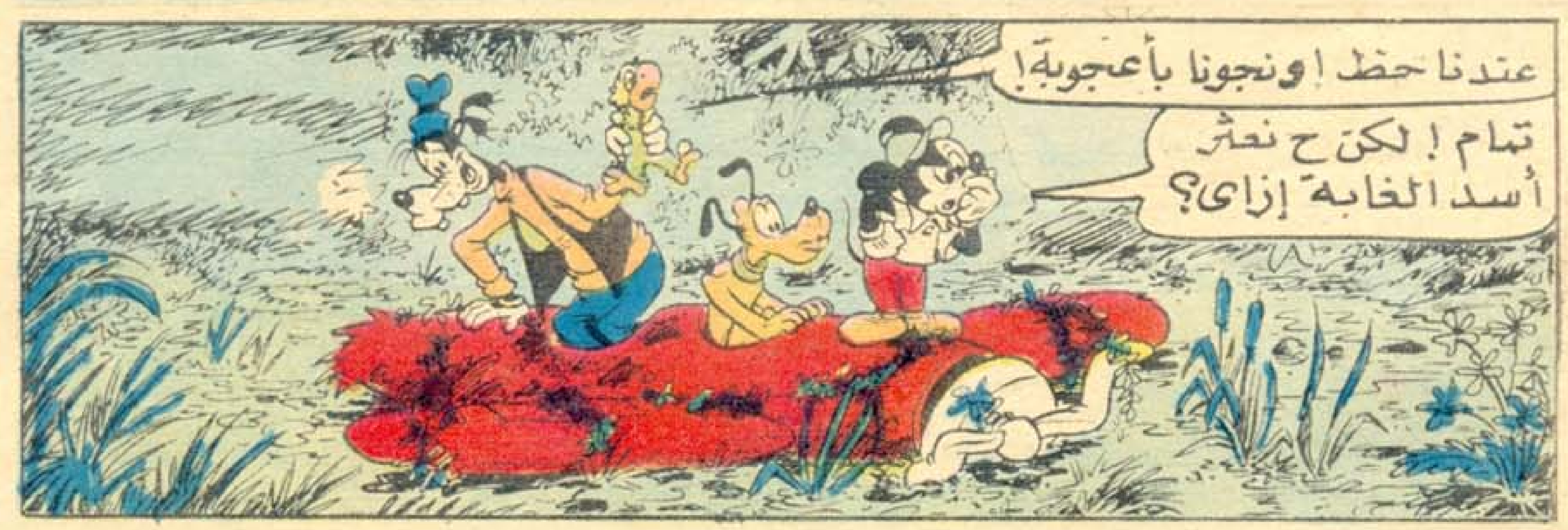




على صفحة بريدكم المفضل .. تلتقون مع مسابقة فنية جديدة . ترقبوها في العدد القادم ..



وصل « ميكى » و « بندق » الى الغابات
بأمريكا الجنوبية لانقاذ صديقهما «اسد الغابة»
ولكن المخترع الشرير تمكن من اصابة الطـائرة
بأجهزة الدفاع التى اعدها لذلك ..






























نسمة محمد فائق ـ من أصدقاء ميكى